

Plan d'actions de formation 2016 – 2017

Circonscription d'Auxerre 1

M@gistère

Cycle 1 : Des albums pour apprendre à parler

Descriptif : Le langage oral est un apprentissage crucial pour les enfants en maternelle. Choisir, dans la littérature de jeunesse, des albums adaptés aux besoins langagiers de chacun des élèves, permet à l'enseignant de les accompagner efficacement vers la maîtrise de ce savoir fondamental.

Ce parcours de formation propose des pistes de réflexion sur les éléments à mettre en œuvre pour favoriser cet apprentissage. Il met à la disposition des enseignants des extraits de conférence, des vidéos de spécialistes en sciences du langage, ainsi que des enregistrements audios issus d'interactions réalisées en classe, accompagnés de leur grille d'évaluation. Il présente également des outils utilisables par les enseignants, tels que des grilles d'analyse d'albums ou des fiches d'évaluation du langage des élèves.

Objectifs visés :

- Actualiser les connaissances sur les modalités d'acquisitions langagières des jeunes enfants,
- Identifier les critères linguistiques des albums et les mettre en relation avec les objectifs d'apprentissage en maternelle,
- Mettre en œuvre une pédagogie du langage adaptée avec les albums.

Mise en œuvre : 3 heures à distance

Cycle 2 : Dire, lire, écrire de la poésie au cycle 2 : la poésie au service de la maîtrise de la langue

Descriptif : Ce parcours invite à renouveler l'approche poétique au cycle 2 et à mener une réflexion sur la poésie au service de la langue.

Il faut compter 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. Il met à la disposition des enseignants des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

Objectifs visés :

- Encourager la lecture du poème comme pratique littéraire et culturelle,
- Proposer une approche de la langue poétique qui dépasse celle de la récitation,
- Réfléchir à la création d'un climat d'écoute et de partage des textes poétiques,
- Explorer le langage, mettre le langage à l'épreuve, se mettre à l'épreuve du langage pour instaurer ou restaurer le lien entre l'oral et l'écriture,
- Donner des pistes pour « donner à voir » le poème écrit.

Mise en œuvre : 3 heures à distance

Cycle 3 : Qu'est-ce qu'un élève allophone arrivant ?

Descriptif : Ce parcours est destiné à aider la communauté éducative accueillant ou susceptible d'accueillir des élèves allophones dans le premier degré à mieux appréhender ce public pour répondre à ses besoins spécifiques.

Il faut compter 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. Il met à la disposition des enseignants des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

Objectifs visés :

- Réfléchir autour des représentations sur l'élève allophone arrivant,
- Comprendre les différents enjeux et dimensions liés à l'arrivée et à l'inclusion de l'élève allophone dans le pays d'accueil et l'école,
- Connaître le cadre législatif et réglementaire de la scolarisation des élèves allophones arrivants.

Mise en œuvre : 3 heures à distance