

Parcours M@gistère 2017 – 2018

Code à reporter dans le tableau d'inscription	Intitulé du parcours Objectifs	Durée	Public ciblé		
			Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
M1	Résolution de problèmes scientifiques et langage en maternelle - S'approprier la modalité d'apprentissage « apprendre en réfléchissant et en résolvant des problèmes » dans des situations d'exploration du monde du vivant, de la matière et des objets. - Développer des postures de médiation enseignante adaptées aux différents moments de cette modalité d'apprentissage - Mettre en œuvre des pratiques d'écriture (essentiellement des écrits graphiques) chez les élèves pour leur faire découvrir le « pouvoir de l'écrit »	3h	X		
M2	Sons entendus. Première approche du paysage sonore - Intéresser au paysage sonore - Permettre de faire des liens avec d'autres domaines (le langage, l'environnement, la musique, etc.) - Percevoir l'intérêt de cette approche en classe	3h	X		
M3	Des albums pour apprendre à parler - Actualiser ses connaissances sur les modalités d'acquisitions langagières des jeunes enfants - Identifier les critères linguistiques des albums et les mettre en relation avec les objectifs d'apprentissage en maternelle - Mettre en œuvre une pédagogie du langage adaptée avec les albums	3h	X		
M4	Enseignement explicite : exemple de la technique opératoire de la soustraction au cycle 2 - Connaître les principes de l'enseignement explicite - Connaître et mettre en œuvre une démarche d'enseignement explicite à travers l'apprentissage de la technique opératoire de la soustraction	3h		X	
M5	Les enjeux du théâtre à l'école élémentaire - Prendre conscience des enjeux de l'ouverture artistique et culturelle du théâtre dans sa pratique d'enseignant - Découvrir les potentialités pédagogiques et artistiques de l'utilisation de l'espace - Prendre conscience que l'oralisation d'un texte engage le corps et que la parole est adressée à un autre - Comprendre comment l'écriture théâtrale construit la relation à venir avec le lecteur ou le spectateur	3h		X	X
M6	Le chant choral, à portée de voix et de gestes - Se familiariser avec la direction d'un chœur d'élèves en parcourant plusieurs étapes - Découvrir l'importance du jeu, gestuel ou vocal, dans un plaisir musical partagé	3h		X	X
M7	Une action école/collège : biodiversité - Présenter le cadre institutionnel des actions école/collège - Renforcer ses connaissances dans le domaine de la biodiversité dans les programmes du cycle 3 - Présenter les différentes approches de l'éducation à l'environnement - Proposer une démarche d'éducation à la biodiversité dans le cadre d'une action école/collège - Identifier les enjeux de la biodiversité et les partenaires de proximité d'un territoire	3h			X
M8	Qu'est-ce qu'un élève allophone arrivant ? - Réfléchir autour des représentations sur l'élève allophone arrivant - Comprendre les différents enjeux et dimensions liés à l'arrivée et à l'inclusion de l'élève allophone dans le pays d'accueil et dans l'école - Connaître le cadre législatif et réglementaire de la scolarisation des élèves allophones arrivants	3h	X	X	X